Cümlemize geçmiş olsun! Milli takımımızın Amerika'ya gitme hayali bitti...

FIRFIR

Yıl= 17 Sayı= 160 4000 TL. (KDV Dahil)

Ünlüler Albümünden

MADONNA

DEVAMI 19. SAYFADA

Fırıl aktüel

Seyyar satıcılar vergi verecek

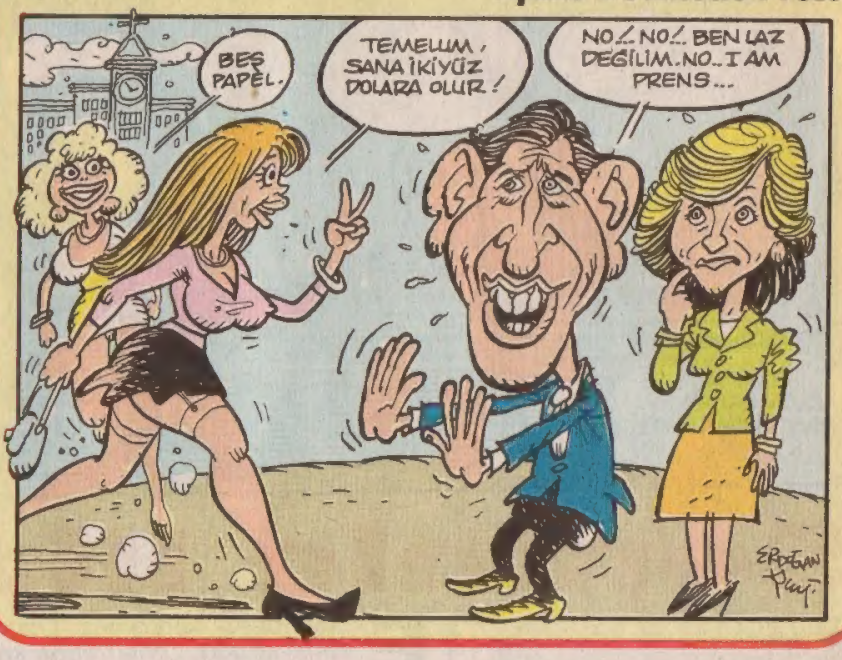
OKULDA

DIŞARDA

AÇIKLIYORUZ!

Prens Charles'in Leydi Diana'dan ayrılmasına Prens'in burnunun neden olduğunu biliyor muydunuz? Meğer Bizim Nataşalar Prens'i burnundan ötürü Karadeniz'li sanıp Londra sokaklarında aşk teklif etmeleri ayrılmalarına neden olmuş

Ajans Dedikodu Press



KISA MESAFE

* Televizyondaki **kalitesiz** komedi programlarının seyirciyi güldürdüğü iddia ediliyor... Ben buna gülerim işte...

* Dünyayı **zenginlik** kurtaracak,
Bir insanı **dolandırmakla** başlayacak herşey...

* Pazardan aldım bir tane
Eve geldim **'ohş** o da ne?

FIRFIR SİNEMA ENSTİTÜSÜ SUNAR

Seninle ilk defa...

Oynayanlar: Cücük Emrah, Şehnaz Diliyanan, Orhan Çağırmam, Birsen Çuvaldız, Gökhan Pelte, Hale Vurkır ve Bayram Heledur

Senaryo: MURTAZA GÜRKAN
Kamera: MURAT ALPAY

Küçük Emrah otoriter bir babanın tek oğludur. Hakimlik yapan babası, Emrah'ın da tıpkı dedesi, babaannesi, amcası, baldızı gibi hukuk öğrenimi görerek, hakim olmasını ister... Oğlunu İstanbul'da, avukat olan bir arkadaşının yanına yollar... Orhan baba, Emrah'a bir Emrah'a bir pansiyon bulur...
Gel gör ki, pansiyon sahibi çok acımasız ve insanları ezen biridir... Emrah'a "Seni pansiyona alırım... Ama şartlarıma aynen uyacaksın... Şartlara uymazsan, dışarı atılacaksın, yalnız kalacaksın" der ve şartlarını sıralar:

1) Her akşam saat 8'de, akşam yoklamasında hazır olacaksın... Yemek yerken ağzını şapırdatmayacaksın.

2) Televizyonda herkes kafasına göre istediği kanalı seyredemez... Sadece ailenizin televizyonunu seyredicez... Zopping yapmak, kesinlikle yasaktır.

3) Pansiyona içkili gelmeyeceksin, hergün alkol kontrolü yapıcam... Sana iyice güvenene kadar pansiyona girişlerinde "hoh" diyeceksin...

4) En geç saat 10'da, çişini yapmış olacaksın, yatağa gireceksin...

5) Herşeyden önemlisi de, Türkiye Elektrik Kurumu hakkında, sağda solda ileri geri konuşmayacaksın...

Emrah birşey konuşmaz. Onun adına avukatı, Orhan baba konuşur. Çünkü Emrah'ın şartlar karşısında dili tutulmuştur...
Pansiyona yerleşen Emrah, temizlikçi olarak çalışan Aynur'la, kısa zamanda arkadaş olur... Bir yandan da okuluna devam eder...

Ömrü boyunca İstanbul'a gelmeyen Emrah fırsat buldukça şehri gezer... Tramvaya binmeye çalışır, yarım ekmek arası kokoreç yer, alkollü bira içer, sarhoş olur... Aynur içkili pansiyona geldiği zaman, onu idare eder... Emrah Aynur'a ilgi duyar... Yerleri silerken, soyunurken hep dikizler... Birgün Aynur'u öper, genç kız da Emrah'ı öper... Bir o öper, bir bu öper derken artık Emrah Genç kızdan başka, hiçbir şeyi düşünümez olur... El ayak çekilince, Aynur'un odasına giden genç çocuk sabahın ilerleyen saatlerine kadar mesai yapar... Tabi okulda da uyur... Sınıf arkadaşlarından genç ve güzel Birsen, Emrah'ın bu durumuna çok üzülür, o uyurken battaniyeyle üstünü örter... Yaş gününe çağırır... Arabasıyla şehir içinde hız yaptırır, tarot falına bakar, şambaba tatlısı ısmarlar, v.s.,v.s. Amacı Emrah'ın yoğun ilgisini çekmektir...

Yine birgün, Emrah'la Aynur birdirbir oynarken, pansiyon sahibi Fatma hanım aniden odaya dalar... Onları görünce çıldırır... Pansiyon kanununun 9. maddesinin, 5. satırına göre, ikisini de dışarı atar... Perişan bir durumda dolaşan iki sevgili geceyi bavullarında geçirirler... Durumu öğrenen babası, Emrah'ı eve çağırır... Ona "Aile şerefimiz iki paralık oldu... Senden hakim olmaz... O kadar zamandır hukuktasın daha CMUK yasasından haberin yok" der... Buna sinirlenen Emrah İstanbul'a döner... Aynur'la CMUK yasasını tartışırlar... Bu yasa ikisinde de, derin yaralar açmıştır... Sinirleri bozulan Emrah, Birsen'e durumu anlatır... Birsen de "saçlarının yarısını melidor şampuanla, yarısını da başka bir şampuanla yıkamasını söyler... Altı hafta sonra farkı göreceksin" der... Aynur'la da konuşarak "Emrah'tan ayrılmasını" ister... Ona "Eğer evlenirseniz, Emrah okumayacak, hakim olamayacak... sen hakim olamamışsın, bırak da o olsun... Yapma Aynur, belki ileride Anayasa Mahkemesi Başkanı bile olur" der... Kızın aklı yatar... Otelden kaçar...

Emrah durumu öğrenince önce yıkılır, sonra evine gider. Haftalar sonra Aynur hamile olduğunu anlar. Aklına Emrah gelir... Avare avare dolaşırken Abbas efendiyi görür... Abbas efendi "Çok özür dilerim bacım... Bir derdin mi var?" diye sorar... Aynur da "Emrah'ı arıyorum" deyince, Abbas "Özür dilerim bacım... Şimdi onun nikahı var... Koş yetiş" der... Karnındaki bebekle, nikah dairesine koşan Aynur nikah kıyılırken, şak diye düşer bayılır... Aynur doğum yapmak için hastaneye yetiştirilirken, Emrah da danıştay kararı ile evlenir...

SON

Bir reklam...

Haber programlarında didiklenmedik konu kalmadı...

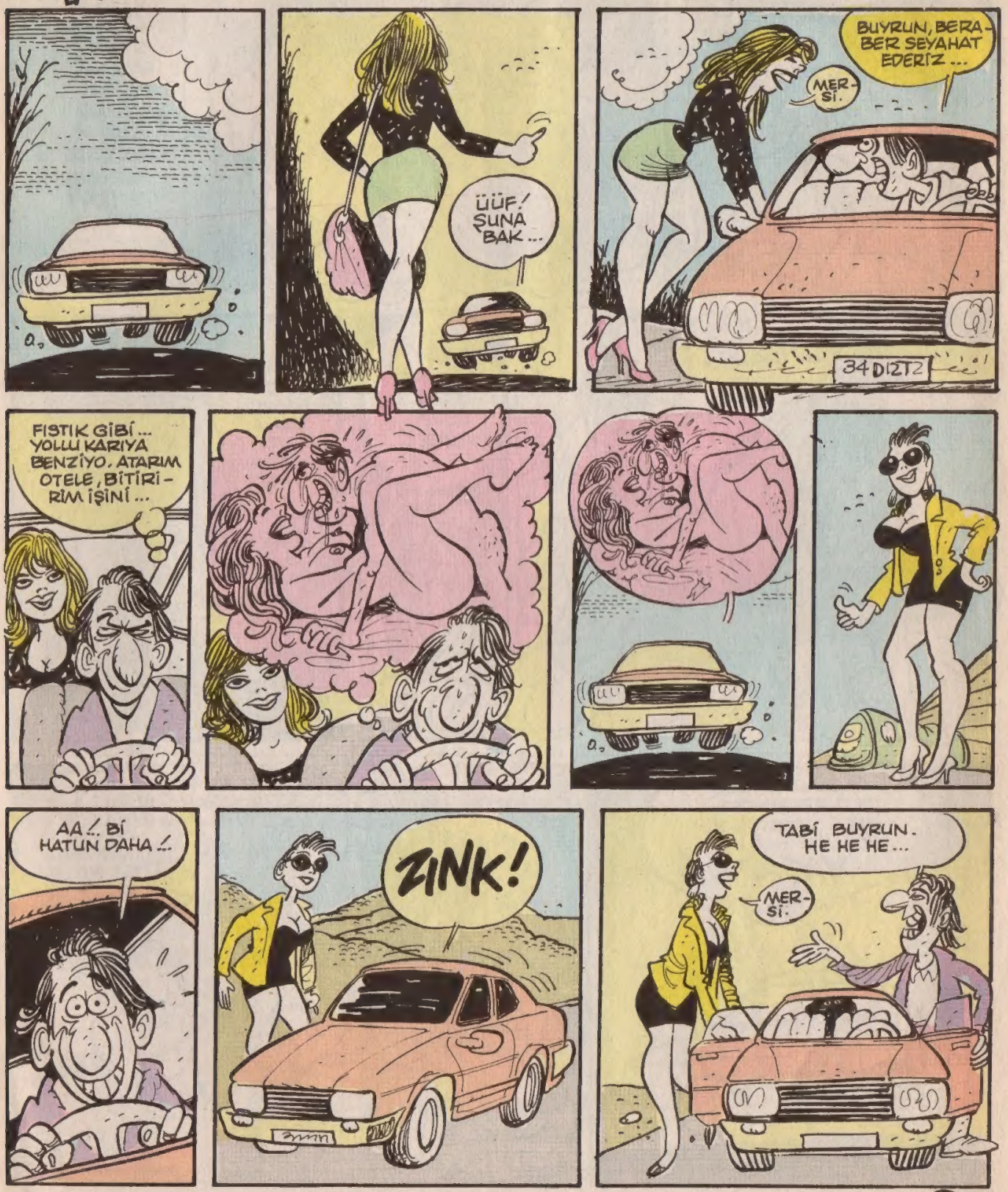
MALKEMUM

Kayhan Erkan

BİR HAFTALIK ÖYKÜLER

Hayal garibanın ekmeği YE BABAM YE

Gürcan Gürsel

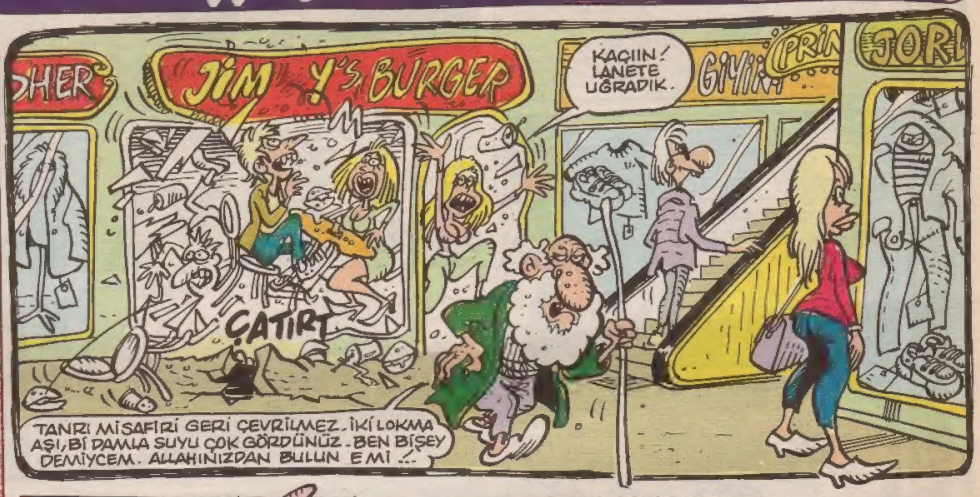


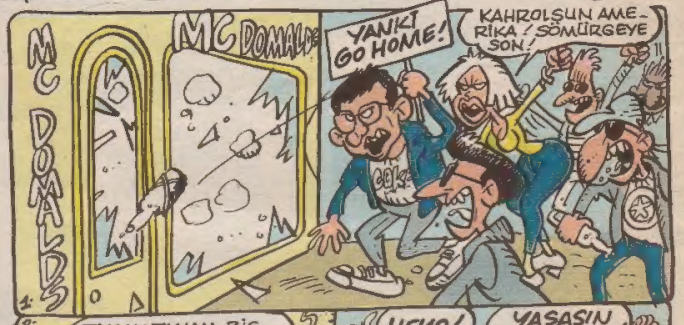
HAYAL GARİBANIN EKMEĞİ YE BABAM YE!..

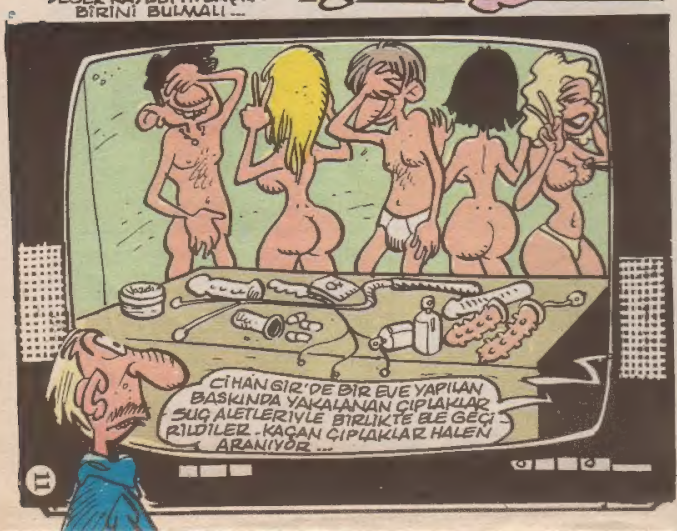
"OTELDE SABAHA KADAR ALEM YAPARIZ. BİRİNİ SAĞIMA BİRİNİ SOLUMA ALIRIM.. SEVİŞİR DURURUZ. HE HOYT BE..."

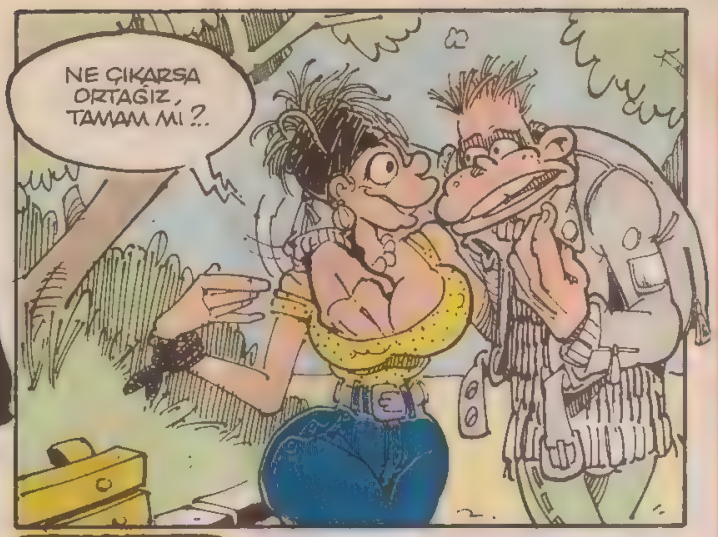
HAYAL GARİBANIN EKMEĞİ YE BABAM YE!..

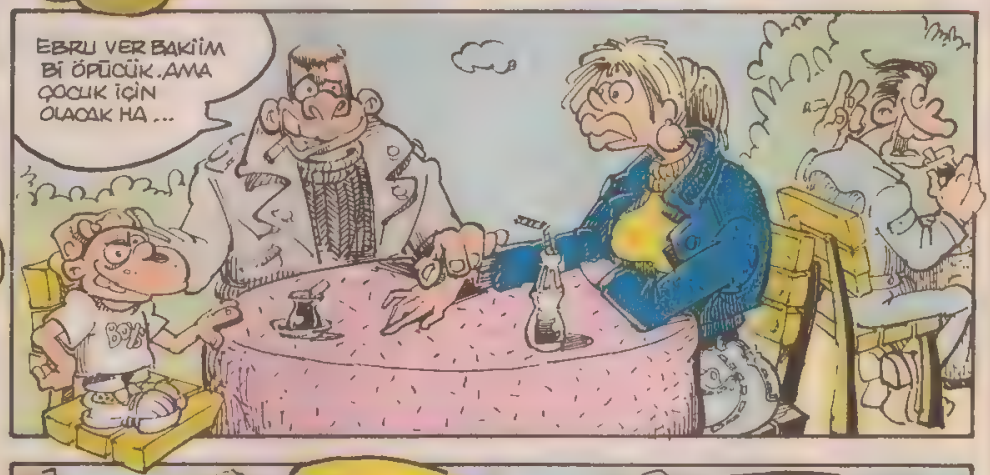
EY TÜRK GENÇLİĞİ WHERE ARE YOU GOING!..

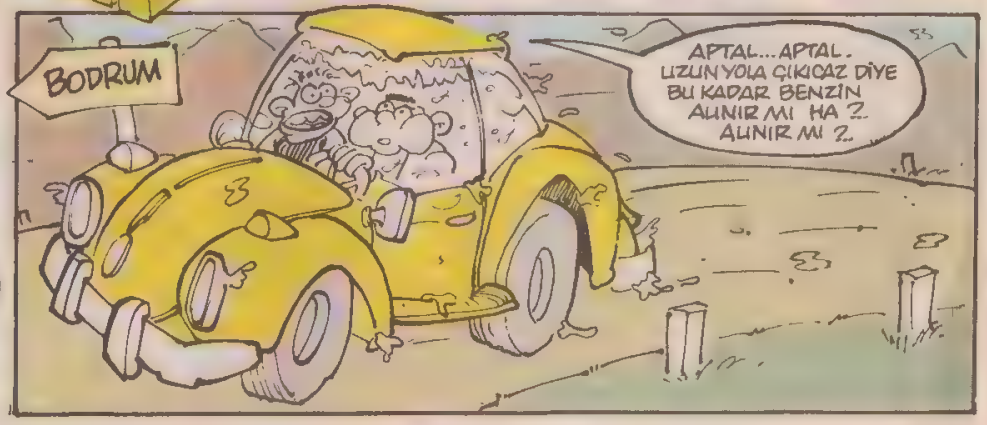












BEBELERE SÖZLÜK

ATTA GİTTİYK- Beraberindeki heyetle birlikte dışarı çıkan bebeğin geri döndüğünde, resmi görüşmeler hakkında basına yaptığı açıklama...

CANALAR- Canavar... (Özgür Yici, gördüğü dinazorları böyle nitelendiriyormuş. O zamanlar 'dinazor' kelimesi keşfedilmemiş daha...)

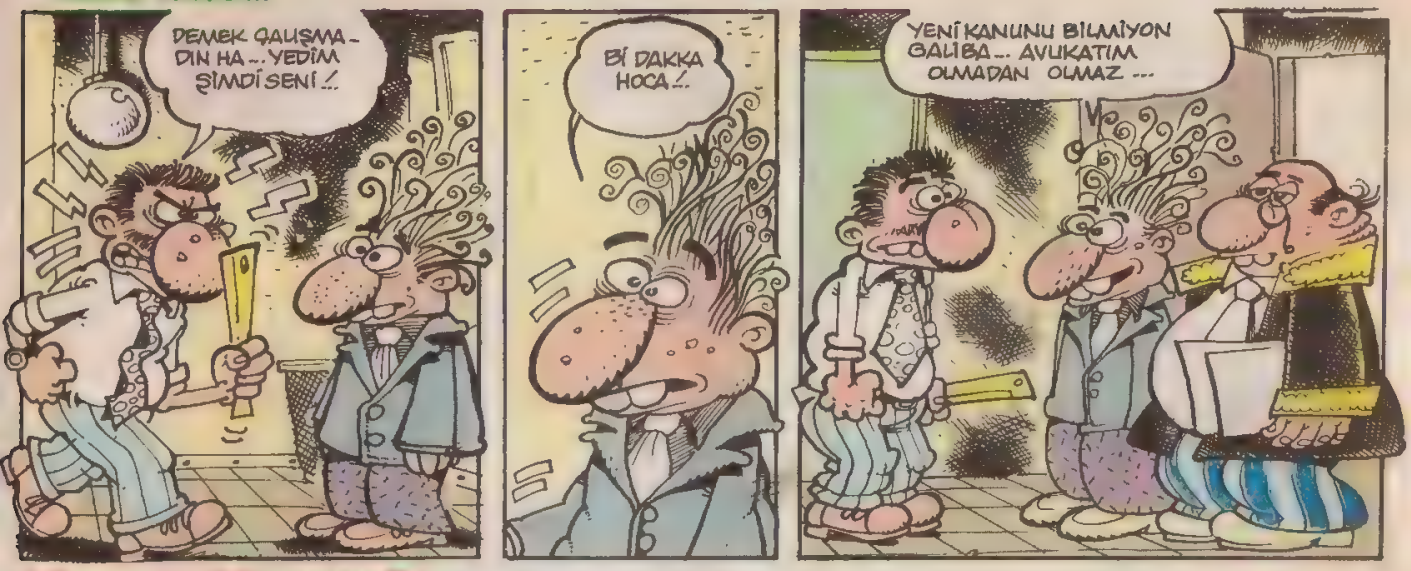
DİV DİV- Süpürgeyi tutup gitar resitali veren ben ve kardeşlerimin konser sırasında yaptığı vokal...

Sizin de böyle kelimeleriniz varsa, gönderin de yayınlayalım... İlk bebek sözlüğünü oluşturalım... Ciddiyim... belik de okuyucuların hazırladığı kitap çıkartırız... Belli mi olur? Adresi biliyorsunuz... Yazın hadi.... Hadi bakiim....

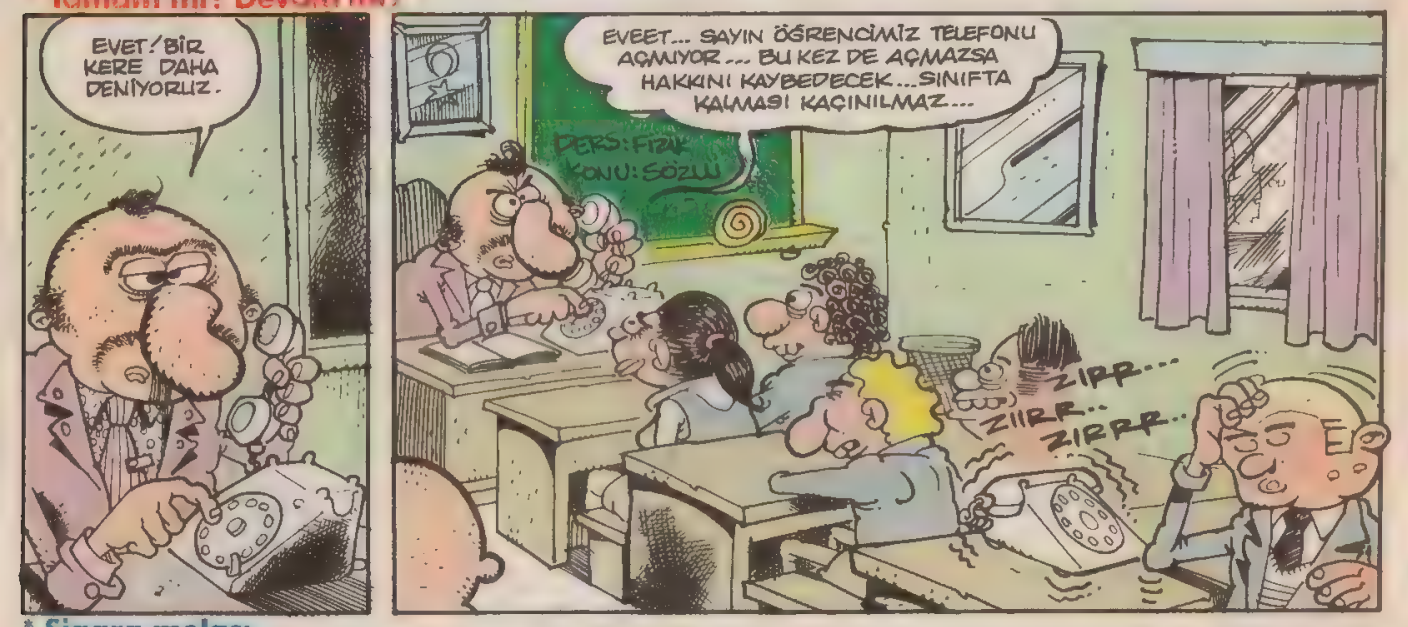
MÜEBBET LİSESİ

CAN BAYTAK

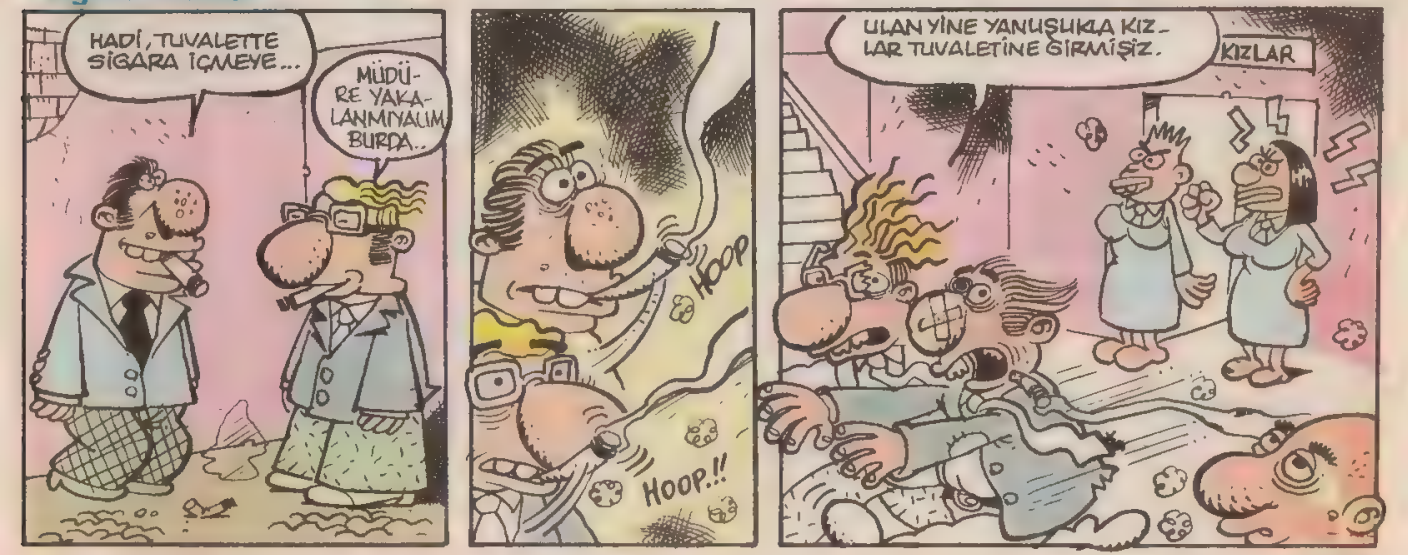
* CMUK Yasası...



* Tamam mı? Devam mı?



* Sigara molası

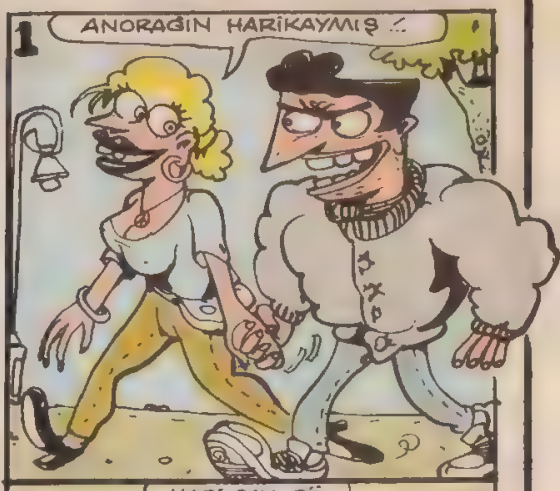


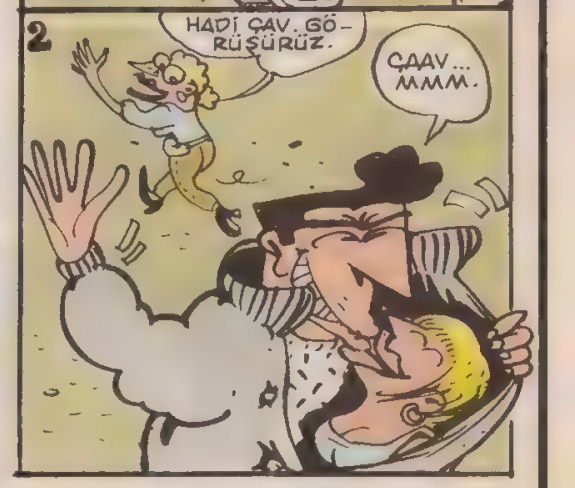
BİT YENİĞİ

CENGİZ ÜSTÜN

SOKAKTAKİ ADAM

Dün akşam 7 sıralarında kötü dayak yemiş bir adamı hastaneye götürürken adam bizimkine artistlik yapmış, bunun üzerine ağır bir kafa darbesi almıştır...





Çekememezlik

Kıskançlık, çok ilkel bir duygu.

Neyi ve niye kıskanır insan. Kıskanacağına, buna engel olmaya baksa ya.

İnsan neyi kıskanır?

Önce, ilgi duyduğu, sevdiği, aşık olduğu, ilişkisi olan kişiyi kıskanır.

Karısını kıskanıp, zavallı kadıncağızı 17 yerinden bıçaklayan pek çok kahraman görüyoruz gazetelerde.

Kıskançlığın bir başka şekli de, aynı işi yapan kişilerde görülür. Her şarkıcı, bir rakibini kıskanır diye bir kural yok ama genelde kıskanılıyor.

Kıskançlık ilkel bir duygu dedim. Bu duygu taaa Adem'le havva'ya kadar dayanıyor.

Sabahın erken saatlerinde Adem mağaraya gelmiş. Ayı postunu üzerine çekip derin bir uykuya dalmış. Bir ara bakmış göğsünde bir şey gezinmekte. Acaba örümcek falan gibi bir hayvan mı acaba diye merakla fırlamış, bir de bakmış ki, elin sahibi Havva.

Merakla sormuş:

"Hayrola Havva?"

Havva, kesik kesik cevap vermiş:

" Bir şey yok. Kaburgalarını sayıyordum sadece."

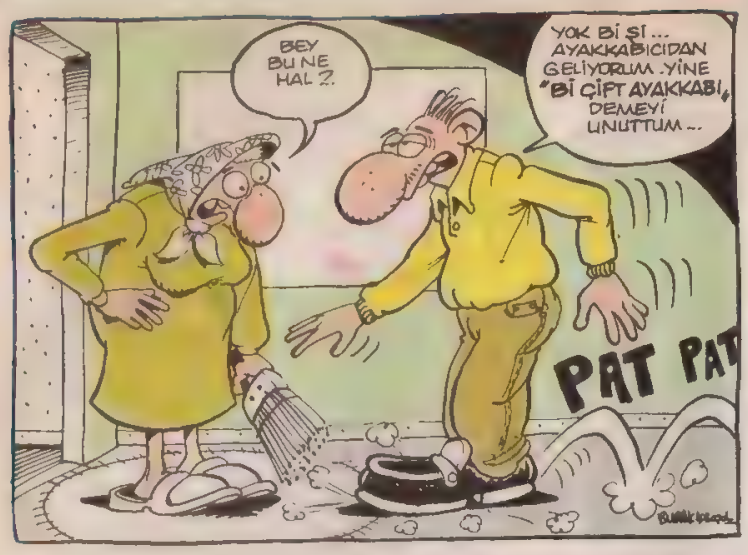
Tabii ki, belki kaburgasından Havva oluşan Adem, belki bir başka kaburgasından başka bir Havva oluşmuştur. Havva'nın davranışı her kadın için geçerli.

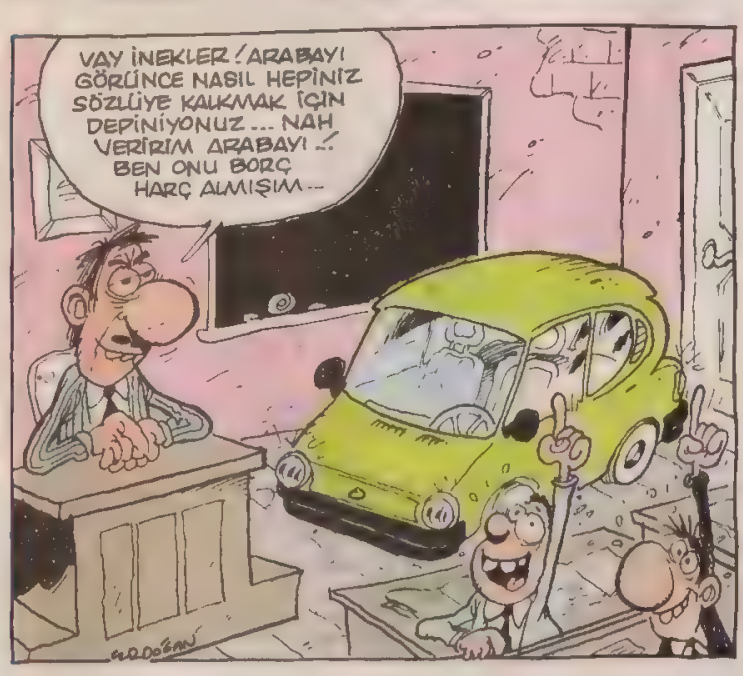
Havva dünyadaki ilk olay.

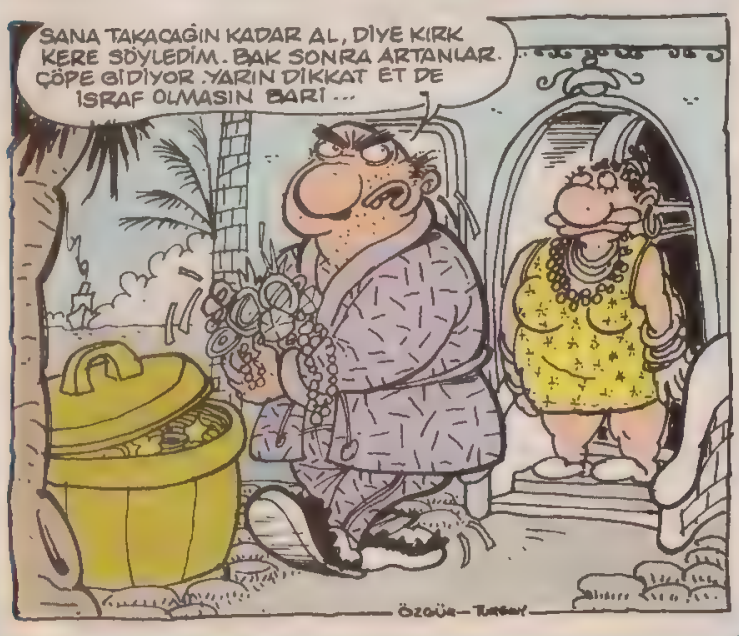
Dünyadaki son olayı ise, mutlaka televizyon haberlerinde izlemişsinizdir.

Bir gemi batmış, herkes boğulmuş. Yalnız bir kadın dalgalarla boğuşup, sonunda ıssız bir adaya ayak basmış. Meyva ağaçları bol bu adada bu kadından başka canlı yok. İki sene sonra kadını bulmuşlar, ama kadın altı aylık hamile. Bilimadamları şimdi bu olay nasıl olur diye araştırmalar yapıyorlarmış. Valla bana sorarsanız araştırma yapmaya filan hiç gerek yok, mesele basit.

Demek ki yalnızlık çok kötü koymuş kadına...







GUNS N'ROSES

TÜRKİYE'YE GELSİN İMZA KAMPANYASI

Hergün gönderdiğiniz imzalarla çekmecemde yayınlanmaya hazır imza sayısı çok çok binleri buldu. Yalnız bana kızmayın, siz size bütün imzalar yayınlanacak... Yalnız sırada.. Ayrıca hala imza bekliyorum. 3-5-10-100 arkadaşınız vardır, en azından siz varsınız ve çok da değerlisiniz... Neyse, bu kadar adam kafalama muhabbeti yeter... İmzalarınızı bekliyoruum ve çok teşekkür edeceğim ya hadi, şimdiden ediyorum. **Ayrıca Genç Radyo'ya da kampanyaya yardımları için çok teşekkürler.**

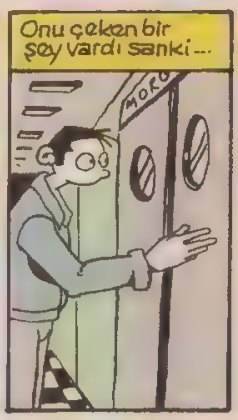
Özgür Yici

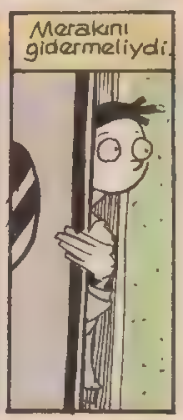
887- Emre Topaç
888- Tolga Aydın
889- Zafer Ordu
890- Ali Pura
891- Ömer Serkan Acun
892- Cem Çınar
893- Haldun Tüfekçioğlu
894- Şahan Abaşak
895- Muhammed
896- Serkan Marangoz
897- Taner Saylam
898- Oğuz Aktaş
899- Fırat Mol
900- Yusuf Demiray
901- Erdem Kosvalı
902- Kaan Pamuk
903- Okan Bayık
904- Özkan Sarı
905- Yalçın Göl
906- Hakan Ünal
907- Hüseyin Düzyol
908- Cem Ergeç
909- Deniz Zeybel
910- Muzaffer Uz
911- Hüseyin Çoban
912- Erkan Mazi
913- Güvenç Diner
914- Ozan Bayık
915- Göksenin Kaplan
916- Murat Songu
917- Korhan Turan
918- Mustafa Özçelik
919- Gökçen Üstündağ
920- Ümit Akıncı
921- Oral Çelikhisar
922- Doruk Ilgaz
923- Ömer Karaaslan
924- Erkin Yağcı
925- Özge Can
926- Umut
927- Erdinç Erten
928- Çağrı Tüzüner
929- Erhan Astam
930- Özgür Karabiber
931- Çağdaş Canku
932- Umut Deniz
933- Onur Ateş
934- Ali Onur Üyar
935- Mehmet Çankaya
936- Işın Kanya
937- Kadir Mutlu
938- Berkay Yastıman
939- Ceyhun Dolmacı
940- Harun Çanak
941- Kadir Mutlu
942- Mustafa Eti
943- Faruk Azak
944- Soner Göksel
945- Engin Çebi
946- Barbaros Aracı
947- Murat Dağkan
948- Namık Eroğlu
949- Özgür Kelle
950- Taner Bozkurt
951- Mustafa Kural
952- Erhan Özgür
953- Zafer Yanya
954- Barış Saroz
955- Faruk Akıntürk
956- Özgür Özmavi
957- Selda Kara
958- Seden Tuncerli
959- Derya Yakan
960- Murathan Sönmez
961- Doğukan Sönmez
962- Esma Erce
963- Gülçin Erce
964- Doğan Soylu
965- Senem Doğanay
966- A. Gökçe Atınçlı
967- Suzan Aslan
968- Deniz Atmaca
969- Duygu Kumbasar
970- Kerem Kalkan
971- Latif Akıncı
972- Latif Akıncı
973- Randa Can
974- Canan Yılmaz
975- Melike Can
976- Hülya Saçıkara
977- Hüseyin Koca
978- Murat Tepe
979- Burak Tunay
980- Kaan Tunay
981- Özlem Türkgeldi
982- Bülent Türkgeldi
983- Ayla Sezer
984- Murat Evsen
985- Murat Oğlakçı
986- Gökhan İşler
987- Cüneyt Menekşe
988- Nuhat Malçuk
989- Zuhal Ercan
990- Atilla Göymen
991- Necdet Hatipoğlu
992- Sibel Hatipoğlu
993- Nejat Hatipoğlu
994- Hülya Hatipoğlu
995- Timur Hatipoğlu
996- Nihat Hatipoğlu
997- Murat Törünlü
998- Halim Alioğluü
999- Deniz Cengiz

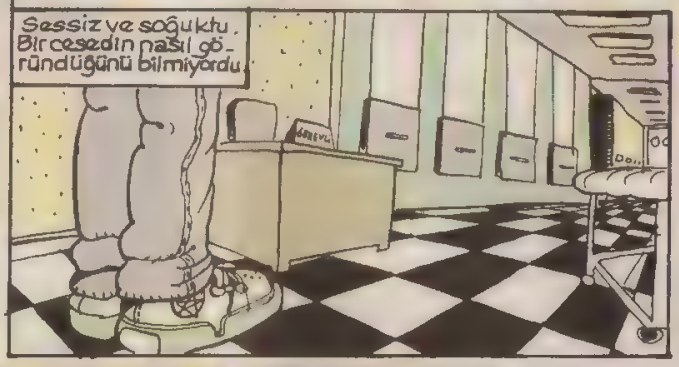
DEVAMI HAFTAYA

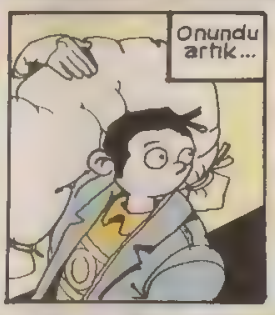
SEVGİLİ

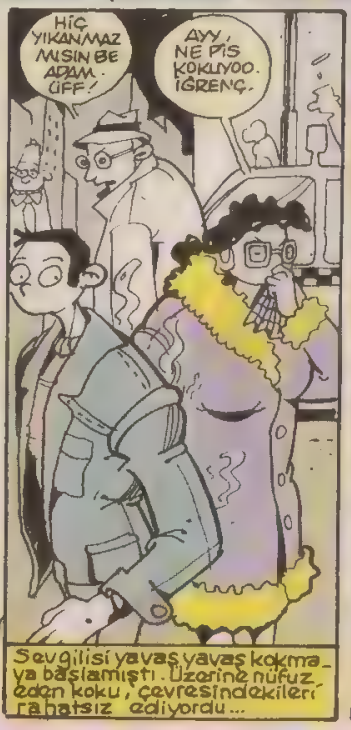
MURAT BAŞOL





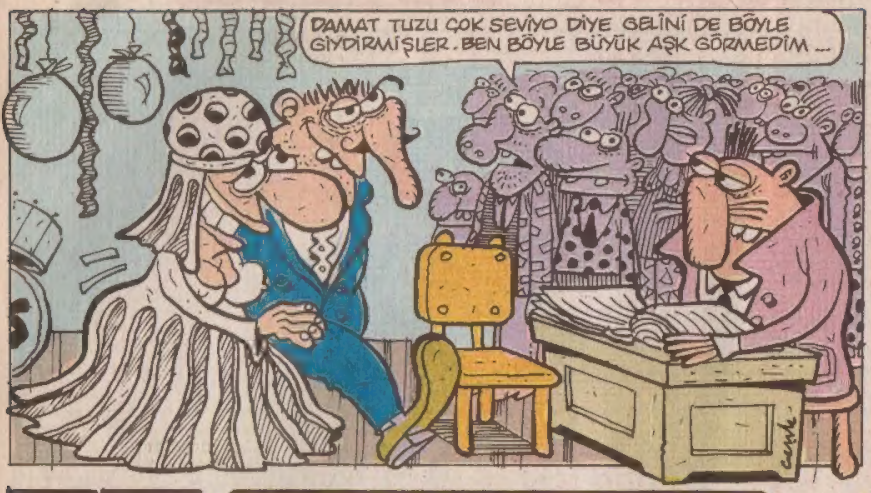






MÜREKKEP BALIĞI

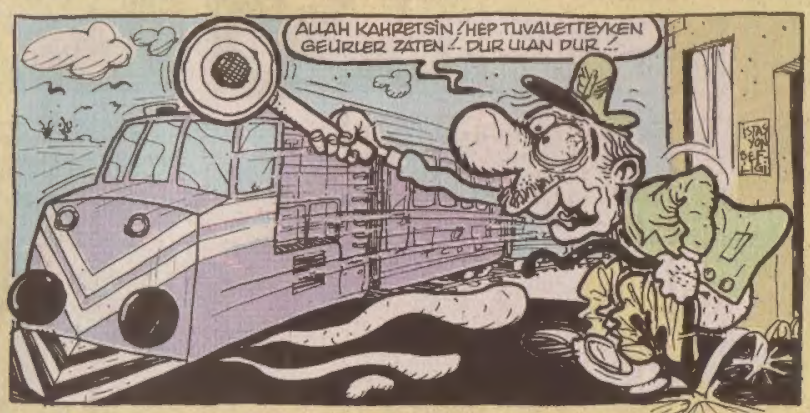
CENK ERDEM



SOKAKTAKİ ADAM

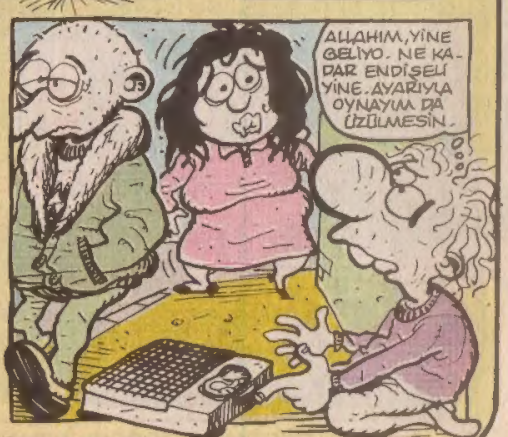
Sokaktaki adam, yakında bu köşede yazmaya başlıycak. Valla billa... Hem bi kere burda bi'f yeniği köşesinden daha iyi imkanlar var... Mokunu yiyim "Sokaktaki adam" bize değyaz. Cengiz üstün, adamı kullanır kullanır bi kenara atar ...

TAŞPLAK



Dolmuşa bindiğinizde, hiç dokunmadığınız halde, yanınıza oturan kadının üç dakikada bir öbür tarafa kayması

Çok sinir bozucu di mi?.. Bugün başıma geldi, uyuz oldum!... Sizin başınıza gelirse siz de uyuz olun!.. Bu konuda bana yazın...



TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ARAL ve TURGAY TÜYSÜZ

FIRFIR

Yıl: 17 Sayı:160
21 Aralık 1992 Pazartesi

SABAH Yayıncılık A.Ş Adına Sahibi
HÜSNÜ ÇİL

Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
ŞEVKET YALAZ

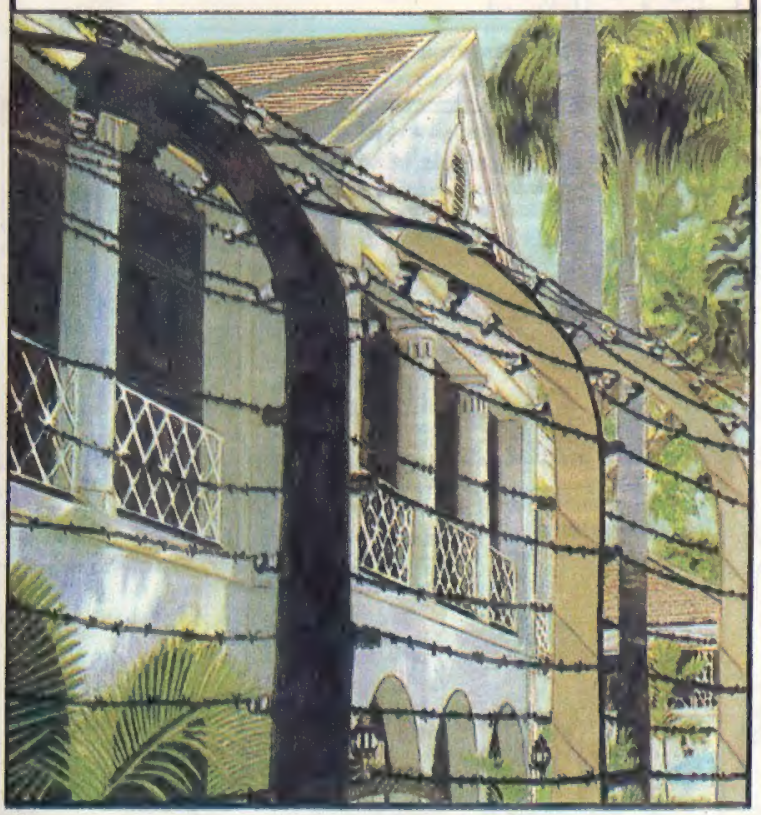
Tel: 574 54 92

Posta Kodu: 34800

Yönetim yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. NO: 10 Daire: 6 Yeşilyurt -İstanbul
Abone: 3 Aylık: 56.200 TL. 6 Aylık: 112.400 TL. Yıllık: 228.800 TL. Tel: 502 87 37
Basıldığı Yer: Sabah Tesisleri Medya Plaza Basın Ekspres yolu Güneşli- İstanbul

UÇAK POSTASI: K. KIBRIS: 4000 TL. - FRANSA: 7 FF - İNGİLTERE:50 P.- AMERİKA: 1.5 $

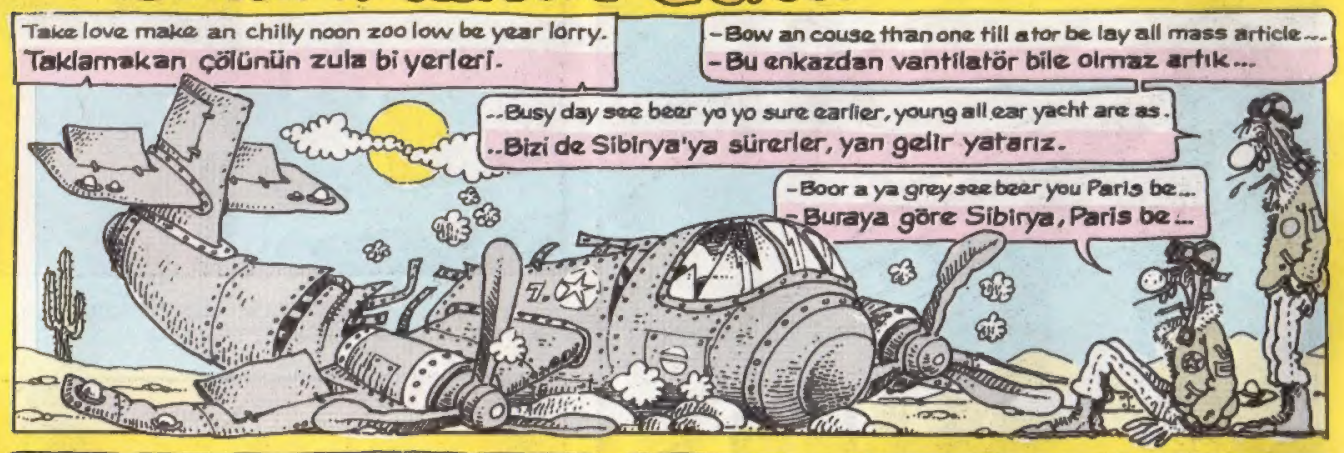
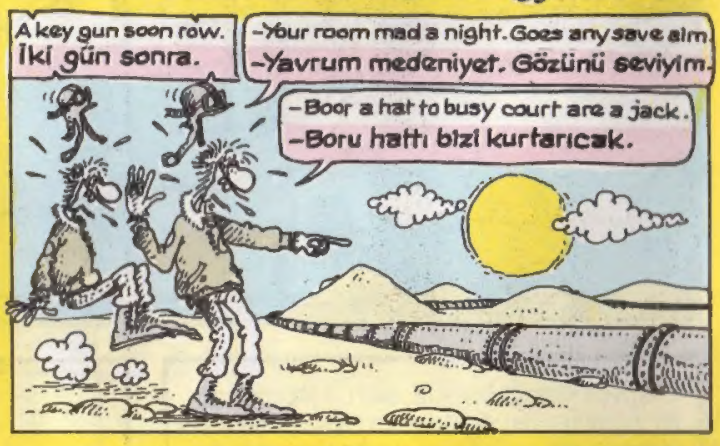
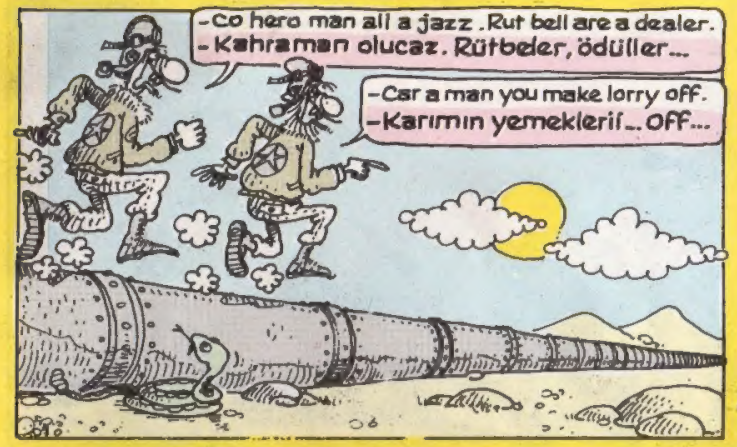
Gossman şehrin dışında çok iyi korunan bir malikanede yaşıyordu. Aldığı olağanüstü tedbirlere bakılırsa, piyasada pek sevilmiyordu.



Valkmene bir hard rock kaşeti koyarak sesi de sonuna kadar açtım...

Kapıyı genç bir kız açtı. Hizmetçisi olamayacak kadar toy, sevgilisi olamayacak kadar da bakımsızdı.

DEVAMI HAFTAYA

DEAR MAN İN SEE YOU
DEĞİRMENİN SUYU

YAVUZ TARAN